

東京都立大崎高等学校 定時制課程 令和4年度 年間授業計画

教科: 国語 科目: 国語総合 (3単位) 対象: (第2学年1組)

教科担当者: 小川優子

使用教科書: 精選 国語総合 (三省堂)

使用教材: 教科書、ノート、ワークシート、国語便覧

| 指導内容 【年間授業計画】 | 具体的な指導目標 【年間授業計画】 | 評価の観点 点方法 | 予定時数 |
|--|--|---|------|
| 4月 エッセイを読む 「水の東西」 | ○抒情的な文章や、日常の記録を読んで意味を知ることができる。 ○短い随筆を書くことができる。 | 授業態度・提出物の有無・創作作品の出来・審査の得点・小テストの得点などにより、総合的に評価する | 4 |
| 5月 エッセイを読む 「水の東西」 漢字 「入試頻出漢字、現代文重要語」 | ○抒情的な文章や、日常の記録を読んで意味を知ることができる。 ○短い随筆を書くことができる。 伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項 ウ漢字に関する事項 ○常用漢字の大体を読み、学年別漢字配当表の漢字を書くことができる。 | | 5 |
| 6月 古文 「見のそら寝」 (宇治拾遺物語) 答案返却 | 古文の基礎的知識 ○文章の形態や表現の特色を意識しながら読むことができる。 ○文脈をとらえ、筆者の考えなどを読み取ったり要約したりすることができる。 ○登場人物を押さえ、行動や心情の変化をとらえることができる。 ○文章中のキーワード見つけることができる。 ○情景や心情の変化に注意して、作品全体のストーリーをとらえることができる。 | | 8 |
| 7月 短歌作品創作 1学期期末考査 答案返却 | 短歌の特徴やきまりに関する事項を学んで、自分らしい作品をつくる | | |
| 8月 | | | 0 |
| 9月 小説 「清兵衛と瓢箪」 (志賀直哉) | 読むこと ○文章の形態や表現の特色を意識しながら読むことができる。 ○文脈をとらえ、筆者の考えなどを読み取ったり要約したりすることができる。 ○登場人物を押さえ、行動や心情の変化をとらえることができる。 ○文章中のキーワード見つけることができる。 ○情景や心情の変化に注意して、作品全体のストーリーをとらえることができる。 | | 7 |
| 10月 小説 「清兵衛と瓢箪」 二学期中間考査 答案返却 漢字・語句 「入試頻出漢字、現代文重要語」 | 同上 伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項 ウ漢字に関する事項 ○常用漢字の大体を読み、学年別漢字配当表の漢字を書くことができる。 | | 8 |
| 11月 生活の中の抒情表現 「詩4編」 「その子二十」 漢字 「入試頻出漢字、現代文重要語」 | 作品鑑賞力を強化する ○詩歌の特色を意識しながら鑑賞することができる。 伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項 ウ漢字に関する事項 ○常用漢字の大体を読み、学年別漢字配当表の漢字を書くことができる。 | | 8 |
| 12月 評論を読む 1学期期末考査 答案返却 | ○筋道のある文章の読み書きができる。 | | 2 |
| 1月 評論を読む 「想像力のゆくえ」 | 現代社会に必要な知識と用語を習得する。 ウ漢字に関する事項 ○常用漢字の大体を読み、学年別漢字配当表の漢字を書くことができる。 ○筋道のある文章の読み書きができる。 | | 6 |
| 2月 エッセイを読む 「待つということ」 | ○抒情的な文章や、日常の記録を読んで意味を知ることができる。 ○短い随筆を書くことができる。 | | 6 |
| 3月 言語活動 ディベート スピーチ | ことばを駆使してコミュニケーション力を高める ○ディベートできる。 ○スピーチできる。 ○ピブリアバトルができる。 | | 2 |